

Als der Film noch stumm war (2):
Erkennen Sie sie wieder, die grande
dame des deutschen Films, Lil Dagover?
Diskret geschminkt, sitzt sie hier in
Schwarz-Weiß und hat soeben in den Apfel
gebissen. Damals war sie die Gattin des
ungarischen Lustspieldichters Franz Molnar.
(Bild rechts.)

